



*El objeto directo personal en el 'Cantar de Mio Cid'. Estudio sintáctico-pragmático (Ficha Bibliográfica del Capítulo)*

*Autores:* Melis Van Eerdewegh, Chantal Marguerite Marie

*Título del libro:* Complemento directo preposicional

*Autores del libro:* C. Pensado (ed.)

*Página inicial:* 133

*Página final:* 163

*País:* España

*Lugar de publicación:* España

*Editorial:* Visor Libros

*Año de publicación:* 1995

*Formato:* Impreso